

ACTITUDES QUE ACOGEN EL MUNDO

Itinerario para ciclos formativos de grado básico



Propuesta pedagógica para potenciar una ciudadanía activa para construir una cultura de acogida ante la realidad de las migraciones forzadas en el mundo.

CRÉDITOS

EDITA:

Fundación Entreculturas

COORDINACIÓN TÉCNICA:

Yénifer López Ramos

AUTORÍA:

Helena Rodríguez De Guzmán.

www.educarconvalor.com

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

www.proyectoscomunicacionvisual.es

FECHA DE EDICIÓN:

Octubre 2024

Fundación Entreculturas

www.entreculturas.org

www.redec.org

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación. El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de Entreculturas y no refleja necesariamente la opinión de la Junta de Andalucía.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
OBJETIVOS DIDÁCTICOS.....	5
ITINERARIO FORMATIVO.....	7
CAPTA.....	8
CUESTIONA.....	12
CAMBIA.....	16
CONSTRUYE.....	20
HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN.....	26
RECURSOS DE REFERENCIA.....	27

EDITA/ORGANIZA:



COLABORA:



FINANCIA:



01

PRESENTACIÓN

Entreculturas es una ONG de Cooperación Internacional de la Compañía de Jesús en España, desde la que trabajamos en favor de la justicia y la transformación social. Para ello defendemos la educación equitativa, crítica y de calidad como derecho humano, trabajamos por la vida digna de las personas migrantes y refugiadas, y apostamos por la construcción de una ciudadanía global comprometida con los retos globales de nuestro tiempo.

En Entreculturas trabajamos bajo el enfoque de Educación para la Ciudadanía Global (EpCG), entendida como una educación para el fortalecimiento de una ciudadanía informada, crítica y comprometida, que conozca la realidad global de su tiempo, y desarrolle las habilidades, actitudes, recursos y redes necesarias para protagonizar la transformación social y política.

PARA SABER MÁS SOBRE ENTRECULTURAS Y SUS ACCIONES EN EPCG PUEDES:

WEB

Consultar la web entreculturas.org donde encontrarás dónde, cómo y con quién trabajamos.

DOCUMENTO

Acceder para profundizar en las [políticas de Educación para el Desarrollo Sostenible y la Ciudadanía Global de Entreculturas.](#)

VÍDEOS

Visualizar en clase, algunos de los videos que te facilitamos [AQUÍ.](#)



entreculturas
ONG-JESUITA

RECURSOS

Sumarte a los recursos y programas educativos que encontrarás en REDEC.ORG

Desde ENTRECULTURAS apostamos por la sensibilización, la participación solidaria y la educación para la ciudadanía global como herramientas para impulsar una ciudadanía crítica, reflexiva y que actúa de forma comprometida a partir de la comprensión de la realidad de las personas refugiadas y desplazadas y la convivencia pacífica en una sociedad justa, igualitaria y solidaria.

Esta propuesta didáctica tiene como fin facilitar la implementación de herramientas didácticas que generen un entorno de aprendizaje motivador a alumnado de los Ciclos Formativos de Grado Básico (CFGB), para promover la participación activa en materia de derecho a migrar y defensa de los derechos humanos, desde un enfoque participativo y educativo.

Se trata de una iniciativa de innovación educativa que busca fomentar la inteligencia emocional y las competencias de ciudadanía en alumnado con nuevos modelos de educación más atractivos, más conscientes y con una profunda y mayor influencia en el ejercicio de una ciudadanía plena.

La estrategia educativa de este recurso se ha diseñado bajo enfoques de participación, compromiso y pensamiento crítico, guiados a su vez por criterios de Educación para la Ciudadanía Global (EpCG), con el fin de dar la oportunidad a todas las personas a adquirir las competencias necesarias para una ciudadanía global y crítica desde el acompañamiento a su crecimiento vital de forma integral, tal y como propone la UNESCO (UNESCO, 2022).



03

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

En esta guía encontrarás un itinerario formativo compuesto por actividades de exploración y sentido práctico que facilitan la conexión de emociones, saberes y competencias adquiridas con participación activa del alumnado de FPB en relación al reto de acoger y mejorar la calidad de vida de las personas refugiadas, solicitantes de asilo, migrantes y apátridas en sus comunidades y en el mundo.

El itinerario se construye bajo la premisa de una “pedagogía significativa” diseñada en una **ruta de aprendizaje estructurada en 4 fases (Capta, Cuestiona, Cambia y Construye)**, coherente con los fines de la Educación para la Ciudadanía Global de Entreculturas.



CAPTA

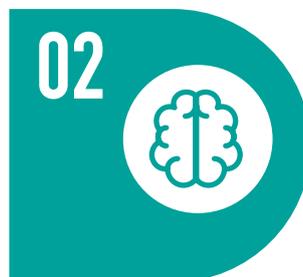
¿Qué siento ante las migraciones forzosas?

Identificar y diferenciar informaciones, opiniones y afirmaciones sobre la realidad que viven las personas desplazadas de forma forzosa para poder entender, empatizar y expresar ideas respetuosas respecto a la misma.

CUESTIONA

¿Qué pienso ante las migraciones forzosas?

Analizar y problematizar información significativa desde los saberes grupales para comprender situaciones o hechos relevantes en torno a los Derechos Humanos de las personas en situación de desplazamiento forzoso.



CAMBIA

¿Cómo actúo ante las migraciones forzosas?

Reflexionar en la manera de convivir en diversidad y la necesidad de actuar para construir una cultura de acogida ante la realidad de las migraciones forzosas en el mundo, desde las capacidades juveniles como agentes de cambio.

CONSTRUYE

¿Qué puedo aportar para la construcción de una sociedad de acogida?

Actuar para poder transformar la realidad a través de la participación responsable y colectiva en la construcción de una sociedad intercultural de hospitalidad y acogida.



El desarrollo del itinerario formativo toma como referencia la siguiente secuencia metodológica que se desarrolla en 4 fases desde un enfoque que combina la empatía por el contexto de un problema, el análisis crítico hacia las causas y consecuencias del mismo, la creatividad en la generación de ideas y soluciones, y el compromiso por una acción responsable a ese contexto.

Ese itinerario puede aprovecharse como proyecto de un módulo o de manera interdisciplinar entre los módulos de Comunicación y Ciencias Sociales y Ciencias Aplicadas, por lo que al final de cada una de las fases encontrarás una propuesta de conexión con resultados de aprendizaje de ambos módulos y propuestas para el trabajo curricular.

El propósito final es brindar un proceso de aprendizaje que desarrolle, de forma progresiva, un enfoque empático, reflexivo y participativo ante las migraciones forzadas y las situaciones de desigualdad, injusticia y discriminación implicadas en sus causas y consecuencias.

La propuesta metodológica pretende proporcionar una atmósfera de aprendizaje en la que el alumnado aporte a su propio proceso, desde sus propios intereses, necesidades y capacidades. A su vez, su puesta en práctica refuerza destrezas esenciales como iniciativa, pensamiento crítico, autonomía, resolución de problemas, responsabilidad, comunicación y creatividad que fortalecen la capacidad del alumnado en dar respuesta con eficacia a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, a través de un recorrido didáctico que va desde el **SENTIR PERSONAL**, el **PENSAMIENTO CRÍTICO** y la **PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA**, pensando en lo **GLOBAL** y actuando en lo **LOCAL**.

Es importante destacar que este recurso didáctico no es una propuesta cerrada, sino que puede ser usada como base para innovar desde su contenido, tomando solo el enfoque y los métodos para aterrizar en el aula, cuando el profesorado lo considere oportuno.



01



CAPTA

¿Qué siento ante las migraciones forzosas?

02



CUESTIONA

¿Qué pienso ante las migraciones forzosas?

03



CAMBIA

¿Cómo actúo ante las migraciones forzosas?

04



CONSTRUYE

¿Qué puedo aportar para la construcción de una sociedad de acogida?

01



CAPTA

¿Qué siento ante las migraciones forzosas?

MATERIALES:

- ✓ Una caja.
- ✓ Imágenes de situaciones de desigualdad.
- ✓ **ANEXO 1**: Estados emocionales.

INTENCIÓN EDUCATIVA:

Aportar herramientas para identificar y expresar emociones de forma asertiva ante diferentes desafíos globales, desde un enfoque de Derechos Humanos.



CAPTA

¿Qué siento ante las migraciones forzadas?

ACTIVIDAD:

Dinámica de trabajo para explorar las emociones surgidas ante situaciones de desigualdad y facilitar la construcción colectiva respecto a las migraciones forzadas.

1. Se divide al grupo en equipos de 2 personas y se presenta al grupo la “Caja Filosófica” (caja de cartón o madera que contiene imágenes), indicando al grupo que van a tener la oportunidad de hacer todas las preguntas que quieran sobre el contenido que hay dentro de la misma.
2. Se pide a los equipos que extraigan en silencio imágenes que previamente el profesorado haya seleccionado del banco de imágenes del artista digital Uğur Gallenkuş¹ que podrás encontrar [AQUÍ](#). Se invita al profesorado a escoger imágenes que reflejan desigualdad, representando el contraste de realidades que se vive en el mundo.
3. Para iniciar la actividad se propone desarrollar una técnica de VISUALIZACIÓN que ayudará a conectar de forma empática con las situaciones reflejadas en las imágenes (representaciones de vulneración de derechos). Para ello, se indica al grupo que, por parejas, respondan detrás de la imagen a los siguientes criterios:
 - A. Veo
 - B. Siento
 - C. Pienso
 - D. Me pregunto
5. Se recogen las imágenes con las respuestas descritas en la parte posterior y se colocan de nuevo en la caja. Una vez se tengan todas, se invita a los grupos a coger otra imagen, que no sea la que les ha tocado en el ejercicio anterior.
6. Una vez todos los equipos tienen una imagen con preguntas en la parte posterior, realizadas por compañeros y compañeras, se invita al alumnado a compartir pensamientos y emociones surgidas a partir de las imágenes escogidas (Criterios a, b y c). Se puede motivar la reflexión colectiva a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la emoción más repetida a partir de la visualización de las imágenes?
- ¿Se tiene presente en el día a día las situaciones reflejadas en las imágenes? ¿Por qué creéis que pasa esto?
- A partir de las realidades vistas en las imágenes, ¿qué emociones surgen en el grupo al visualizar un posible futuro donde ellas/os vivan esas situaciones?

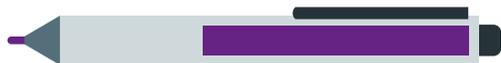
7. Después de la reflexión grupal en torno al sentir general respecto a las realidades y desigualdades encontradas en las imágenes, se propone hacer una exposición de las preguntas surgidas a partir de las imágenes (Criterio d) y debatir sobre posibles respuestas desde los saberes colectivos del grupo. Esta reflexión permitirá el análisis de las realidades expuestas a partir de los propios conocimientos del alumnado y abordar la importancia de la igualdad de oportunidades y el derecho a una vida digna para todas las personas.
8. Se sugiere generar un espacio de debate que permita vincular las migraciones forzadas con las situaciones de desigualdad.

ORIENTACIONES:

El contenido de la “caja filosófica” puede albergar otros contenidos de desarrollo justo y sostenible (como los ODS), adaptando el contenido a una o varias sesiones, según la periodicidad en la que los y las participantes quieran conocer e indagar en las preguntas de la caja.

Para facilitar al grupo la generación de ideas de emociones y sentimientos en torno a las imágenes, se facilita un listado que recoge variedad de estados afectivos. **(ANEXO 1)**

¹ Artista turco que usa fotografías para contrastar las realidades opuestas en el mundo: la sociedad de consumo y la pobreza, la guerra y la paz o la tranquilidad del hogar y el drama de la migración, entre otros.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE* QUE PUEDES TRABAJAR EN ESTA FASE:

MÓDULOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PAUTAS DE TRABAJO CURRICULAR
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 1	<p>3. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana aplicando principios de escucha activa, estrategias sencillas de composición y normas lingüísticas básicas.</p> <p>*si se quisiera la dinámica podría trabajarse en inglés y por tanto iría vinculado a los resultados de aprendizaje 6, 7 y 8: comunicación oral, mantenimiento de conversaciones y elaboración de textos sencillos escritos en inglés.</p>	<p>Se pueden trabajar todos los contenidos vinculados a la expresión oral y escrita en castellano o en inglés.</p> <p>Aprovechando la oportunidad de elaborar textos, presentar en público ideas...</p> <p>También podrían utilizarse algunas de las ideas compartidas para trabajar la sintaxis. De esta manera se conecta el tema trabajado con los contenidos curriculares.</p>
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 2	<p>1. Infiere características de las sociedades contemporáneas (b,c,d): relaciones económicas, relaciones sociales e interdependencias causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias.</p> <p>2. Valora los principios básicos del sistema democrático (a,b,c,e,f): derechos humanos, instituciones internacionales, resolución de conflictos, no discriminación y trabajo colaborativo).</p> <p>3. (igual que en CyS1)</p> <p>4. (igual que en CyS1)</p> <p>6,7 y 8 (igual que en CyS1)</p>	<p>Antes de esta sesión se puede trabajar curricularmente el tema de los derechos humanos, las instituciones internacionales y las realidades de conflictos actuales, de tal manera que cuando trabajen CAPTA sea más profundo y conectado.</p> <p>Se puede aprovechar también para profundizar en el trabajo cooperativo, la importancia de la escucha activa y el contraste de opiniones.</p>
CIENCIAS APLICADAS 1	<p>1 Resuelve problemas matemáticos en situaciones cotidianas (g,h): proporción.</p>	<p>Con las contestaciones a las emociones más sentidas y las situaciones que se reflejan en las fotos analizadas en la dinámica se puede trabajar temas estadísticos y de proporcionalidad en el aula.</p> <p>Se puede proponer que en el centro educativo hagan también un ejercicio similar y vean las proporciones de emociones que surgen y ante qué temáticas surgen.</p> <p>También se pueden investigar las causas de esas realidades y valorar los porcentajes y las proporciones.</p>
CIENCIAS APLICADAS 2	<p>4 Interpreta gráficas de dos magnitudes.</p>	<p>A la hora de vincular las situaciones de desigualdad y las migraciones forzosas, se puede trabajar con gráficas existentes de migraciones y sus causas o con los datos para que puedan elaborar gráficas.</p>

* Boletín Oficial del Estado, nº45 de 20 de febrero de 2018.



TRISTEZA

Agobio, Culpa, Decepción, Desánimo, Desesperanza, Desilusión, Desmotivación, Fracaso, Humillación, Incapacidad, Incomprensión, Indiferencia, Infelicidad, Lástima, Pena, Pesar, Pesimismo, Resignación, Soledad, Sufrimiento.

ALEGRÍA

Calma, Disfrute, Diversión, Entusiasmo, Esperanza, Euforia, Felicidad, Ilusión, Inspiración, Intrepidez, Libertad, Logro, Motivación, Optimismo, Pasión, Placer, Satisfacción, Tranquilidad, Triunfo, Valentía.



ENFADO

Abuso, Agresividad, Arrogancia, Burla, Celo, Cólera, Desesperación, Envidia, Estrés, Frustración, Furia, Impotencia, Incomodidad, Indignación, Injusticia, Insatisfacción, Ira, Irritabilidad, Odio, Rabia, Violencia.

AMOR

Aceptación, Admiración, Agradecimiento, Apoyo, Cariño, Cuidado, Empatía, Generosidad, Gratitud, Interés, Justicia, Paciencia, Paz, Pertenencia, Respeto, Seguridad, Sensibilidad, Sensualidad, Simpatía, Solidaridad.



MIEDO

Alarma, Angustia, Ansiedad, Desprotección, Horror, Impasibilidad, Indefensión, Inseguridad, Intranquilidad, Nerviosismo, Pánico, Preocupación, Prevención, Sometimiento, Temor, Terror, Timidez, Vergüenza, Victimismo, Vulnerabilidad.

02



CUESTIONA

¿Qué pienso ante las migraciones forzosas?

MATERIALES:

- ✓ Hojas de papel y bolígrafos para cada participante.
- ✓ Tarjetas A6 con los conceptos a trabajar por equipo.
- ✓ Cajas o bolsas con material reutilizable o reciclado en su interior: rollos papel, bloques de madera, cartón, papel, etc.
- ✓ Tijeras y celo para compartir en cada equipo.
- ✓ **ANEXO 2**: Conceptos clave.

INTENCIÓN EDUCATIVA:

Aportar herramientas de reflexión y pensamiento crítico para enriquecer la comprensión sobre los procesos de migración forzosa y sus complejidades desde un enfoque de Derechos Humanos.



CUESTIONA

¿Qué pienso ante las migraciones forzosas?

ACTIVIDAD:

Dinámica de construcción colectiva y consensuada de los conceptos que perfilan la base formativa: **Migraciones, Personas, Derechos humanos y Desplazamiento Forzoso.**

1. Previo a la actividad se solicita al grupo traer material reciclado o reutilizable de papel, cartón, madera, entre otros.
2. Se hacen 4 equipos de trabajo y se les entrega una tarjeta con diferentes temáticas a cada uno: **Migraciones, Personas, Derechos humanos y Desplazamiento Forzoso.**
3. Cada equipo debe asignar antes de comenzar la actividad una persona líder, que tendrá la responsabilidad de gestionar el tiempo, los acuerdos y la comunicación en el equipo durante toda la actividad.
4. Se facilita una caja o bolsa a cada equipo con diverso material reutilizable. Y se indica a las personas líderes que descubran la palabra asignada en la tarjeta entregada y que disponen de 5 min. para hacer un listado grupal de estímulos que les surgen sobre el concepto (pensamientos, recuerdos, sentimientos, etc.)
5. Una vez terminado el listado de ideas, cada equipo dispondrá de 20 min, para construir de manera tridimensional estos aspectos con material reutilizable. La construcción con material reciclado y/o reutilizable debe “simular” los aspectos más destacados de la temática que les ha tocado (migraciones, personas o derechos humanos)
6. Finalmente, las personas líderes deben exponer los aspectos clave de cada temática a partir de la maqueta construida colectivamente.
7. Al finalizar las exposiciones de cada equipo, se puede enriquecer el debate o reflexión colectiva a partir de preguntas abiertas como:

¿Les ha sorprendido las construcciones en 3D de los conceptos?

¿Qué les ha llamado la atención de la exposición conceptual y tridimensional de los demás equipos?

8. Para finalizar la actividad se propone visualizar el vídeo: *Vidas que construyen futuro: Hassan*, que ayudará a conectar de forma empática con los aspectos que han trabajado los equipos con sus conocimientos previos y propiciar la reflexión en torno al proceso migratorio de las personas bajo un enfoque de DDHH.
9. Como cierre se puede facilitar la definición de conceptos que han salido en la actividad a partir del **ANEXO 2**.

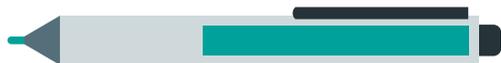


ORIENTACIONES:

Para ahondar en información en torno a los Derechos Humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el profesorado puede acudir a los links de referencia facilitados en la [pág 27](#).

Es importante acompañar el trabajo en equipos y la generación de ideas con orientaciones que motiven el ejercicio creativo, sobre todo ante dudas y sugerencias que puedan surgir.

Se recomienda al final de la situación de la actividad reforzar la importancia de estar informados/as y concienciados/as sobre las problemáticas de las migraciones forzosas para poder tener una opinión contrastada y veraz sobre esta realidad.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE* QUE PUEDES TRABAJAR EN ESTA FASE:

MÓDULOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PAUTAS DE TRABAJO CURRICULAR
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 1	4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.	<p>Para la parte de cuestionamiento, además de trabajar la dinámica propuesta que acerca a determinados conceptos, se puede ampliar la información con textos periodísticos, análisis de canciones que hablen sobre el tema o testimonios orales y escritos (como el de Hassan) en los que trabajar estrategias de lectura, utilización de diccionarios, estrategias de composición de textos o la presentación de textos en diferentes soportes.</p> <p>Se pueden proporcionar los textos en inglés o al menos las definiciones para que trabajen con ellas la dinámica propuesta.</p>
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 2	<p>1. Infiere características de las sociedades contemporáneas (c): relaciones económicas, relaciones sociales e interdependencias causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias.</p> <p>2. Valora los principios del sistema democrático.</p> <p>4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana.</p>	<p>Se puede trabajar a partir de los conceptos los perfiles de las personas que están tras ellos: quienes son, porque salen de sus países, qué sienten, qué les sucede en la salida, en el tránsito o en la llegada.</p> <p>También se pueden ver ODS y políticas migratorias actuales y cómo influyen en las dinámicas sociales.</p> <p>Igualmente, es interesante el análisis de textos periodísticos o de RRSS para reconocer los mensajes que hay sobre las realidades migratorias.</p> <p>Vinculado a valores democráticos se pueden trabajar los DDHH y analizar su cumplimiento.</p> <p>Así mismo, se puede proponer la lectura de alguna novela que ayude a comprender la realidad migratoria planteada por sus protagonistas.</p>
CIENCIAS APLICADAS 1	1. Resuelve problemas matemáticos en situaciones cotidianas (a,c): interpretar adecuadamente la información cuantitativa, utilizar las TIC como fuente de información.	Se puede proponer realizar una investigación a través de las TIC sobre la realidad de cada uno de los conceptos, con datos numéricos y la comparación con su aula o su centro educativo.
CIENCIAS APLICADAS 2	2 Resuelve problemas sencillos de diversa índole, a través de su análisis contrastado y aplicando las fases del método científico.	La utilización del método científico puede ayudar a la hora de ver la información sobre las migraciones y como este ayuda a la investigación social.

* Boletín Oficial del Estado, nº45 de 20 de febrero de 2018.

CONCEPTOS CLAVE DE LAS MIGRACIONES FORZOSAS

MIGRACIÓN FORZOSA

Es un movimiento de personas en el que se observa la coacción, incluyendo la amenaza en la vida y su subsistencia, ya sea por conflictos, persecución, tortura, violaciones de derechos humanos, pobreza o desastres naturales.

PERSONAS REFUGIADAS

Son personas que se encuentran fuera de su nacionalidad y no pueden acogerse a la protección de su país, debido a un temor fundado de persecución por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a un grupo social u opiniones políticas. La persona se considera refugiada o beneficiaria de protección internacional si un país extranjero lo acoge en asilo. Si la solicitud se rechaza, la persona queda bajo el amparo de la ley de extranjería (al igual que las personas migrantes).

PERSONAS MIGRANTES

Son aquellas personas que se desplazan a otro país por otros motivos que no son el conflicto o la persecución y se amparan en el derecho de que todas las personas tienen derecho a una vida digna.

PERSONAS APÁTRIDAS

Es una persona que no es reconocida por ningún país como ciudadano, es decir, no tiene la nacionalidad de ningún país. Las limitaciones de derechos son mucho más elevadas, teniendo dificultades para acceder a derechos básicos como educación, atención médica, empleo y libertad de movimiento. Ejemplo: la población saharauí nace apátrida.

DESPLAZAMIENTOS POR DESASTRES

Es un movimiento de personas que surge a partir de desastres naturales como terremotos, inundaciones o huracanes.

CONFLICTO ARMADO

Es una de las principales causas de las migraciones forzadas. Causada por un conflicto violento entre dos o más grupos, que puede ser entre estados (conflicto internacional) o dentro de un mismo estado (conflicto interno o guerra civil). Las personas se desplazan para salvar sus vidas y evitar las violaciones de derechos humanos y disponer de acceso a viviendas, hospitales, escuelas y otras infraestructuras esenciales.

03



CAMBIA

¿Cómo actúo ante las migraciones forzosas?

MATERIALES:

 **ANEXO 3:**
Activismo.

INTENCIÓN EDUCATIVA:

Fortalecer la toma de conciencia de actitudes y respuestas en torno a las causas y consecuencias de las migraciones forzosas, para una participación activa basada en los Derechos Humanos.



CAMBIA

¿Cómo actúo ante las migraciones forzadas?

ACTIVIDAD:

Dinámica de pensamiento crítico para identificar diferentes formas de participar a favor de los DDHH de personas migrantes y refugiadas.

1. Se inicia la actividad con la reflexión colectiva sobre el conocimiento del grupo en torno al concepto “activista” o “activismo” y se apuntan las ideas surgidas.
2. Se facilita a cada participante el **ANEXO 3** con un listado de acciones cotidianas vinculadas a valores, actitudes y compromiso ciudadano en torno a una cultura de acogida.
3. Se pide al grupo que mientras el profesorado lee en voz alta las acciones cotidianas, cada alumno/a, de forma individual, señale con una “X”, según consideren, aquellas que tienen incorporadas o puedan llegar a hacerlo. Es decir, que indiquen en “**soy activista**”, si actúan o han actuado desde esa acción o que indiquen “**podría serlo**” si todavía no lo han hecho.
4. Una vez terminado el ejercicio individual, se anima al grupo a compartir sus reflexiones en torno los siguientes temas:
 - ① ¿Haciendo recuento de las acciones que ya llevan a cabo, se consideran personas activistas?
 - ① ¿Qué visión tienen del activismo después de la actividad?
 - ① ¿Cómo se podría motivar a la juventud para que participe más en la defensa de los DDHH de las personas migrantes y refugiadas?
 - ① ¿Creéis que las acciones cotidianas a favor de los DDHH de las personas migrantes y refugiadas pueden contagiar a que otras personas hagan acciones parecidas?

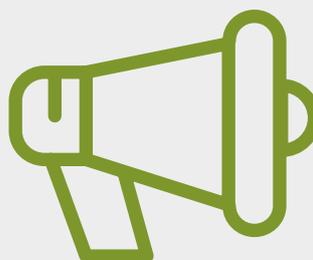
5. Una vez finalizada la actividad, se pide al grupo que, de forma individual, indiquen al menos, una acción del **ANEXO 3** que se comprometen a incorporar en su cotidianidad para la defensa e integración de las personas migrantes y refugiadas.



ORIENTACIONES:

En la primera actividad se sugiere que sea un ejercicio individual y anónimo para evitar los juicios en las respuestas; sin embargo, se puede realizar la dinámica de forma grupal dividiendo con tiza o celo una sala o espacio grande e indicar con cartelería las opciones de “soy activista” y “podría serlo”, para que, en la lectura de cada una de las frases, por parte del profesorado, el alumnado se pueda desplazar a un lado de la sala u otro, según su respuesta. Y con ello poder abrir debate en cada una de las acciones propuestas.

Es importante, en el **ANEXO 3**, aportar ejemplos en cada frase para facilitar la comprensión de las acciones y con ello, la posibilidad de señalar en una columna u otra.





RESULTADOS DE APRENDIZAJE* QUE PUEDES TRABAJAR EN ESTA FASE:

MÓDULOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PAUTAS DE TRABAJO CURRICULAR
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 1	3 y 4 (que se han trabajado previamente)	Se puede trabajar la elaboración de propuestas para compartir con compañeros y compañeras, como decálogos sobre acciones que contribuyen al cuidado de las personas que migran o videos que ayuden a entender mejor la realidad migratoria.
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 2	2. Valora los principios básicos del sistema democrático (c, e): importancia de la mediación y resolución de conflictos, implicación del principio de no discriminación.	Se puede trabajar el tema de mensajes, la importancia de la hospitalidad y la acogida, los retos y propuestas para mejorar las relaciones entre personas diversas.
CIENCIAS APLICADAS 1	7. Diferencia la salud de la enfermedad y los hábitos que promueven la salud y el cuidado personal y de la comunidad.	En el planteamiento de ser activista o poder serlo se pueden profundizar actitudes vinculadas a la sostenibilidad y el cuidado de la vida (propia y de las demás personas). Se puede trabajar utilizando como ejemplo la pandemia para entender lo local y global, y cómo ha afectado a los distintos países o al tema de salud mental.
CIENCIAS APLICADAS 2	8. Cambios en el planeta Tierra. 9. Contaminantes atmosféricos. 10. Contaminantes del agua. 11. Desarrollo sostenible y acciones para su mejora y conservación.	En el planteamiento de ser activista o poder serlo se pueden profundizar actitudes vinculadas a la sostenibilidad y el cuidado de la vida. Activismo para el bien común. Se puede vincular con las migraciones forzadas debido al cambio climático para entender cómo ha aumentado y cómo aumentará si no hay cambios de cara a la crisis climática.

* Boletín Oficial del Estado, nº45 de 20 de febrero de 2018.

ANEXO 03

ACTIVISMO



SOY ACTIVISTA

PODRÍA SERLO

Rechazo la violencia ejercida por otras personas a personas migrantes o refugiadas.

Cuando tengo oportunidad, me gusta conocer otras personas de culturas y contextos diferentes.

Reconozco los derechos humanos de las personas que se ven forzadas a migrar debido a causas económicas, de violencia o desastres naturales.

No cuestiono ni comento la forma de vestir y de expresarse de las personas migrantes de mi entorno.

Participo de actividades de mi centro o comunidad que favorecen la integración de personas migrantes o refugiadas en mi centro educativo.

Me intereso por las experiencias, historias, emociones y trayectorias de vida de personas migrantes o refugiadas.

Me intereso por aprender de otras culturas diferentes a la mía.

Me importa lo que sucede en otros países a través de noticias, redes sociales, charlas, entre otros.

Valoro y reconozco la valentía y determinación de las personas que se ven obligadas a migrar.

Participo en algún movimiento o entidad para la inclusión e integración de las personas migrantes o refugiadas.

04



CONSTRUYE

¿Qué puedo aportar para la construcción de una sociedad de acogida?

MATERIALES:

- ✓ **ANEXO 4**: Historias de personas migrantes y refugiadas.
- ✓ **ANEXO 5**: Tablero de construcción de Ideas.

INTENCIÓN EDUCATIVA:

Mejorar la capacidad de creación y organización de acciones orientadas hacia la movilización y la participación activa para transformar la respuesta a las migraciones forzadas desde la responsabilidad individual y colectiva.



CONSTRUYE

¿Qué puedo aportar para la construcción de una sociedad de acogida?

ACTIVIDAD:

Dinámica de trabajo grupal basado en el método DESIGN THINKING para la acogida e integración de personas migrantes y refugiadas.

1. Se divide al grupo en equipos de 3-4 personas y se les entrega la descripción de una entrevista a una persona migrante o refugiada con un desafío para el equipo (ANEXO 4) y un tablero dinámico para la construcción de soluciones creativas al desafío propuesto (ANEXO 5).
2. Se les indica que dediquen unos minutos a reflexionar y apuntar las cuestiones más relevantes de cada historia, dando un tiempo para solucionar el DESAFÍO que se les proporciona al final de ésta con un trabajo cooperativo que les permita desarrollar las siguientes fases:
 - ➔ IDEAR: se dan 10 minutos para una tormenta de ideas sobre posibles soluciones que el grupo puede aportar a la protagonista de la historia.
 - ➔ PROTOTIPAR: se selecciona una idea para implementar como prototipo. La idea elegida se describe con mayor detalle con la ayuda y aportaciones de todas las personas integrantes del equipo. Para esta fase se puede utilizar material Lego, de construcción o reciclado para la representación gráfica de las necesidades de las personas migrantes y/o refugiadas y las soluciones aportadas y adaptadas a la realidad local.
 - ➔ PROBAR: La idea se presenta al resto de equipos para verificar si la solución propuesta es aceptable o si requiere más ajustes. Se compartirá la propuesta realizada con otros equipos, para su lectura y valoración a través de la escala propuesta en el documento (ANEXO 5).



ORIENTACIONES:

Se sugiere dedicar un tiempo a acompañar en la actividad el diálogo y la construcción colectiva de ideas sin imponer opiniones, estereotipos y/o creencias.





RESULTADOS DE APRENDIZAJE* QUE PUEDES TRABAJAR EN ESTA FASE:

MÓDULOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PAUTAS DE TRABAJO CURRICULAR
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 1	<p>1.i. Desarrollo de comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p> <p>3. Interpretar y comunicar información oral en lengua castellana (b,c,d): escucha activa.</p> <p>4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información.</p>	<p>Se puede realizar la elaboración de una rúbrica específica para el trabajo en equipo y autoevaluarse las actitudes vinculadas a la comunicación oral y el respeto a la otra persona. También se puede elaborar una rúbrica para evaluar las ideas propias y las de los otros equipos y valorar cómo aporta cada idea de cara a la mejora de nuestra sociedad como sociedad de acogida.</p>
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD 2	<p>1.i. Elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de aprendizajes realizados.</p> <p>1.j. Desarrollo de comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.</p> <p>2.f. Elaborado información pautada y organizadas para su utilización de trabajo colaborativo y contraste de opiniones.</p>	<p>Se puede realizar la elaboración de una rúbrica específica para el trabajo en equipo y autoevaluarse las actitudes vinculadas a la comunicación oral y el respeto a la otra persona. También se puede elaborar una rúbrica para evaluar las ideas propias y las de los otros equipos y valorar cómo aporta cada idea de cara a la mejora de nuestra sociedad como sociedad de acogida.</p>
CIENCIAS APLICADAS 1	<p>7. Diferencia la salud de la enfermedad y los hábitos que promueven la salud y el cuidado personal y de la comunidad.</p>	<p>Se puede trabajar con el alumnado los temas vinculados a la salud en las personas que se ven obligadas a salir de sus países: investigar lo que implica para las personas migrantes y refugiadas esta situación. Las ideas y búsqueda de soluciones dentro del Design Thinking pueden ir vinculadas a mejorar el cuidado de las personas y su bienestar físico y emocional.</p>
CIENCIAS APLICADAS 2	<p>2. Resuelve problemas sencillos de diversa índole, a través de su análisis contrastado y aplicando las fases del método científico.</p>	<p>Las fases del método científico pueden aplicarse en el proceso del Design Thinking repasando así el mismo y aplicando este a la búsqueda de propuestas y soluciones para el reto propuesto.</p>

* Boletín Oficial del Estado, nº45 de 20 de febrero de 2018.

HISTORIAS DE PERSONAS MIGRANTES O REFUGIADAS

AHMED

Tenía 12 años cuando llegó a España desde Marruecos con su familia. Ahora tiene 16 y su padre trabaja en la construcción y su madre en el servicio doméstico en una ciudad de Andalucía. Esto es lo que cuenta en una breve entrevista:

¿Qué tal te sientes? – Ahora bien, pero no ha sido fácil sentirme así cuando llegué a España.

¿Cuál ha sido el mayor desafío o dificultad que has encontrado al llegar? – Al principio, me costaba seguir las clases y hacer amigos por mi lengua natal. Sentía que la gente me tenía miedo y no sabía por qué. Me encerré en mí mismo y me cuesta encontrar motivación para ir al instituto.

¿Qué es lo que más te ayudó a sentirte mejor? – La comunidad marroquí de mi ciudad nos brindó apoyo desde el principio y mi familia y yo pudimos continuar con nuestras tradiciones y cultura mientras nos adaptamos a la vida en España.

¿Cuál es tu mayor sueño? – Terminar mis estudios e ir a la universidad a estudiar Ciencias del deporte.

DESAFÍO

¿CÓMO PODEMOS AYUDAR A AHMED A RETOMAR LAS CLASES DEL INSTITUTO PARA QUE PUEDA ALCANZAR SU SUEÑO?

OKSANA

Viene de Ucrania, tiene 55 años. Trabaja como asistente doméstica. Permanece en España legalmente, pero no tiene un contrato de trabajo oficial. Vive con la familia empleadora, no tiene familia en España. Esto es lo que cuenta en una breve entrevista:

¿Qué te gusta? – Pasear por los parques de la ciudad donde vive, escuchar música.

¿En qué trabajas? – Hay mucho trabajo aquí, pero cuando tienes 55 años no es fácil obtener un contrato de trabajo legal. La familia dice que no puede permitirse emplear la ayuda doméstica legalmente porque los costos son demasiado altos.

¿Con quién compartes tu tiempo libre? Aparte de la familia para la que trabajo, casi no conozco a otras personas. Extraño a mi familia y vecinas.

¿Cómo llevas el idioma? – No hablaba casi español. Lo poco que he aprendido se lo debo a la televisión desde hace 2 años.

¿Cuáles son tus aficiones? – Ver programas, series y espectáculos de baile.

¿Qué sueños tienes? – Quiero que la vida en Ucrania vuelva a la paz para mis amistades, mis hijas y para yo volver algún día.

DESAFÍO

¿CÓMO PODEMOS AYUDAR A OKSANA A CONOCER A MÁS PERSONAS PARA QUE NO SE LIMITE A PASAR TODO SU TIEMPO LIBRE VIENDO SERIES DE TELEVISIÓN?



HISTORIAS DE PERSONAS MIGRANTES O REFUGIADAS

JOSÉ

Proviene de Venezuela, tiene 16 años, es estudiante de tercero de secundaria y vive con sus padres y hermanos menores. Esto es lo que cuenta en una breve entrevista:

¿Cómo te sientes aquí? – Llevo 5 años aquí, pero mi corazón permanece en Venezuela. Extraño mucho a mis amigos. Por supuesto, estoy feliz de estar aquí junto con mi familia, pero me siento muy solo y no me siento cómodo en el instituto. En la escuela primaria, mis compañeros de clase se metían conmigo, pero finalmente se acostumbraron a mí. Ahora tengo dos amigos, uno es de Colombia y otro español. Nos entendemos, pero si no están, suelo pasar los recreos solo.

¿Tu comida favorita? – Cocinamos comida venezolana en casa, principalmente platos con arroz. Sin embargo, también me gusta la cocina española. Mis padres dicen que todos volveremos a Venezuela algún día.

¿Cómo pasas tu tiempo libre? – Me gusta leer, me interesa la historia. Juego a algunos juegos con el móvil, se me pasa el tiempo solo más rápido así.

¿A qué te gustaría dedicarte en el futuro? – Me gustaría ir a la universidad para ser médico o psicólogo. Me gusta ayudar a la gente.

DESAFÍO

¿CÓMO PODRÍAMOS AYUDAR A JOSÉ A INTEGRARSE CON SUS COMPAÑEROS DE CLASE PARA QUE NO SE SIENTA SOLO DURANTE LOS RECREOS?

HALA

Mujer licenciada en Económicas en Siria. Llegó hace tres años con sus dos hijos huyendo de la guerra en Siria. Al llegar a Madrid, en una iglesia conoció a una misionera que les ayudó mucho para integrarse e ir encontrando trabajos esporádicos. Esto es lo que cuenta en una breve entrevista:

¿Cómo es tu vida en España? – La gente es muy amable, pero en general siento que no les gustan tanto los árabes. Me resulta extraño relacionarme, sobre todo cuando entras a una tienda o un ascensor y nadie dice una palabra. La gente joven es más abierta, habla idiomas, especialmente inglés.

¿Cómo llevas el idioma? – Al principio fue muy difícil para mí, y mi esposo y yo solo hablábamos en inglés. Usamos diferentes idiomas ahora, dependiendo del tema de la conversación. Lo más difícil es conocer los sistemas de ayuda, inscripción, consultorio médico y gestiones públicas vinculadas a la vida aquí.

¿Planes para el futuro? – No sé si me voy a quedar en España, nos hemos establecido por el momento. No es fácil comprar o alquilar un piso aquí. El banco no nos concede un préstamo, porque tenemos bajos ingresos y contratos temporales. Una locura. Me gustaría abrir mi propia escuela de idiomas algún día.

¿En qué trabajas? – Me gusta enseñar y me dedico a dar clases de inglés y francés a jóvenes de un barrio.

¿Qué Hobbies tienes? – Cocinar. Me gusta reunir a mis amistades para tomar una pizza casera y charlar. También me encanta escuchar música e ir al cine. También veo Netflix, pero no es lo mismo.

DESAFÍO

¿CÓMO PODRÍAMOS AYUDAR A HALA A REALIZAR SUS TAREAS EN LAS OFICINAS PÚBLICAS PARA QUE SEAN TAN AGRADABLES COMO HACER PIZZA



TABLERO DE CONSTRUCCIÓN DE IDEAS

01 A continuación, presentamos una ruta para desarrollar soluciones que faciliten la integración de personas migrantes en las comunidades locales donde viven ahora.



Leer la historia de la persona migrante y/o refugiada seleccionada y seguir los pasos que se indican a continuación para generar vuestras ideas.

02 DESAFÍO

Escribir el desafío de la persona que vas a ayudar.

03 IDEAR

Apuntar todas las ideas, incluidas las locas, sobre posibles soluciones que el grupo podría aportar a la persona migrante y/o refugiada.

04 PROTOTIPAR

De todas las ideas surgidas, seleccionar una idea a implementar.

05 PROBAR

Describir vuestra idea en tareas y recursos (materiales, personas, equipos...) a tener en cuenta para llevarla a cabo.

PASO 1	<p>Tarea:</p> <p>¿Qué recursos necesitamos?</p>
PASO 2	<p>Tarea:</p> <p>¿Qué recursos necesitamos?</p>
PASO 3	<p>Tarea:</p> <p>¿Qué recursos necesitamos?</p>

06 EVALUAR

Para probar que vuestra idea es potencialmente positiva para alcanzar el desafío, el resto de equipos pueden indicar su valoración mediante este termómetro, siendo 1 potencialmente mejorable y 5 estupendísima idea.

EQUIPO 1



EQUIPO 2



EQUIPO 3



HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN

Desde la opción de potenciar procesos de aprendizaje competencial, la evaluación formativa obtiene un papel fundamental para facilitar el desarrollo en cada individuo de sus competencias de empatía, comprensión y actuación alcanzadas durante el mismo proceso.

El modelo de aprendizaje participativo que se aporta en el itinerario formativo potencia la autonomía y autodirección del propio proceso por parte del alumnado, lo que nos invita a diseñar estrategias de evaluación presentes desde el inicio de la actividad educativa.

A continuación, se facilita una dinámica de evaluación grupal que recoge competencias adquiridas en las 4 fases del itinerario formativo: **Capta, Cuestiona, Cambia y Construye**.

- Se reparte una hoja por participante y se les pide que dibujen una silueta con cabeza, manos, tronco y piernas. Si se desea, se puede añadir cualquier rasgo o complemento que haga más parecida la silueta a la persona que la realiza.

- Se indica, a continuación, que se va a dar un espacio de silencio y reflexión individual para indicar en esa silueta, varios criterios en torno a la actividad o actividades realizadas en el marco del itinerario formativo:

CAPTA:

En el corazón van a escribir una o varias emociones sentidas durante la actividad/es realizada.

CUESTIONA:

En la cabeza van a escribir uno o varios pensamientos en torno a la actividad/es realizada.

CAMBIA:

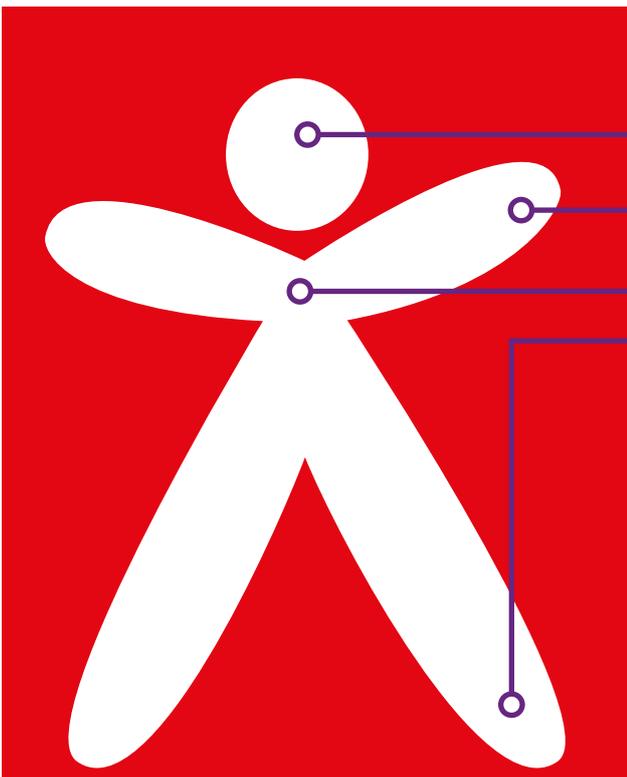
En las manos van a escribir conocimientos y habilidades nuevas adquiridas durante el desarrollo de la actividad/es realizada.

CONSTRUYE:

En las piernas van a escribir las decisiones y/o acciones que les motiva a tomar, una vez realizada la actividad/des.

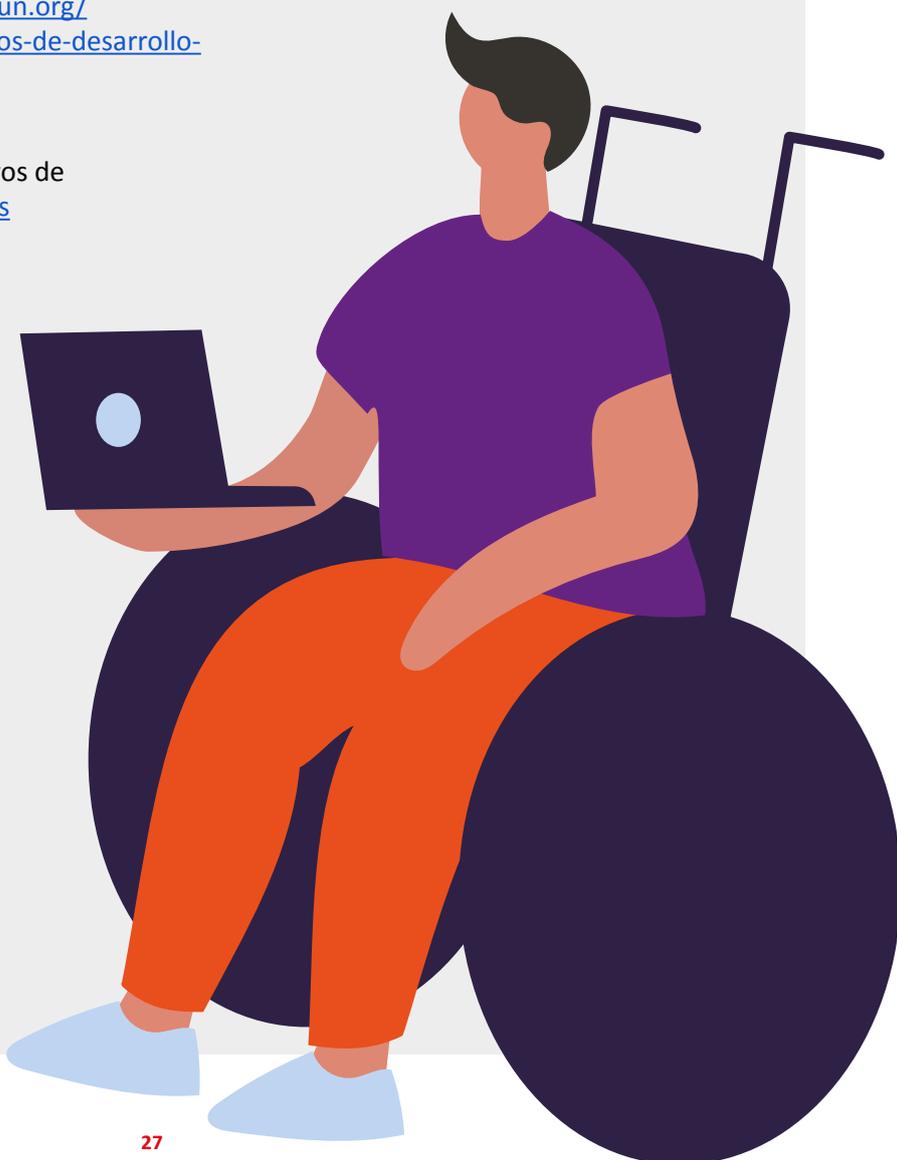
- Una vez escrito en la silueta de cada participante sus saberes y aprendizajes, se abre un espacio para compartir de forma grupal y voluntaria la experiencia de forma individual.

Nota: Otra adaptación de la dinámica es pintar entre todas las y los jóvenes una o varias siluetas en un mural grande y añadir sus respuestas a los criterios antes descritos en pósters o cartulinas pequeñas.



Algunos recursos interesantes como complemento al contenido de la presente guía los encontramos en:

- Entreculturas: entreculturas.org
- REDEC. Portal educativo de Entreculturas: redec.org
- Declaración Universal de Derechos Humanos: un.org/es/universal-declaration-human-rights/
- Objetivos de Desarrollo Sostenible: un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/
- UNESCO, Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: unesco.org/es
- ACNUR, Agencia de la ONU para los refugiados: www.acnur.org



Fundación Entreculturas

www.entreculturas.org