



©Darek Delmanowicz / EFE

# EMERGENCIA UCRAANIA

UNIDAD DIDÁCTICA

# | INTRODUCCIÓN:

**Desde Entreculturas queremos ofrecer esta propuesta didáctica como forma de aportar en el abordaje educativo de la difícil situación que ha desencadenado la guerra en Ucrania.**

En estos momentos de incertidumbre, los y las jóvenes, así como el resto de la ciudadanía, nos están mostrando cómo la Solidaridad es un camino a la Esperanza. Esta crisis deja al descubierto miedos e inseguridades, al tiempo que nos ofrece una oportunidad educativa para trabajar y resignificar la importancia de trabajar la cultura de paz en nuestros contextos educativos.

Una vez más el curso de los acontecimientos nos muestra que la interdependencia Global es el signo distintivo de nuestra época. Todo está conectado, los retos globales afectan al mundo en su conjunto y por tanto las respuestas también tienen que ser globales e involucramos todos y a todas.

Desde Entreculturas creemos que en estos momentos también podemos seguir formando y acompañando a ciudadanos y ciudadanas jóvenes conectadas con la realidad, capaces de analizarla de una manera crítica y comprometidas con los retos globales de nuestro tiempo y la construcción de un escenario de paz, de acogida y cuidado.

Ante esta situación, Entreculturas apuesta por una propuesta pedagógica orientada a jóvenes de entre 12 y 16 años de una hora de duración, aunque puede dividirse en dos sesiones en función de lo que se amplíe la reflexión y el diálogo. La unidad didáctica ofrece pautas para abordar desde el enfoque de Educación para la Ciudadanía Global la aproximación a este conflicto desde una perspectiva constructiva, que permita convertir las inseguridades y miedos en acciones, apelando a nuestra capacidad de acción como ciudadanía en la construcción de cultura de paz en nuestros entornos.

## OBJETIVOS:

1. Identificar la propia vivencia de la situación de conflicto y fomentar la empatía hacia la forma de vivirlo de otras personas.
2. Promover espacios de diálogo en torno a la construcción de Cultura de Paz.
3. Ofrecer herramientas para canalizar iniciativas de solidaridad ante dicha situación desde nuestros propios contextos.

## EDAD

- De 12 a 16 años

## MATERIALES

- Noticias impresas o recortes de periódicos sobre esta cuestión
- Rotuladores/Bolígrafos y trozos de papel
- Cartulina grande para pegar las acciones
- Pegamento/ceho
- Anexos

# DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Para desarrollar esta actividad en el aula, es importante tener presente que se trata de una cuestión de actualidad que previsiblemente estará teniendo impacto en la vida de los y las jóvenes a diferentes niveles. Es conveniente generar un entorno de seguridad y confianza para que las personas participantes puedan expresar cómo se sienten respecto a esta problemática. Así, juntos y juntas podrán colaborar con la situación desde su propia realidad pensando acciones solidarias mediante las cuales estarán construyendo cultura de paz.

## 1.¿QUÉ SABEMOS SOBRE LA EMERGENCIA DE UCRANIA?

Comenzamos presentando la actividad. Podemos explicar que vamos a hablar del conflicto en Ucrania, sobre el que es probable que la mayoría de participantes tenga al menos unos mínimos conocimientos. Preguntamos qué conocen sobre este tema, abordando también qué querrían saber y sobre qué les gustaría profundizar. Dejamos un breve espacio para comentar estas cuestiones.

Dado que es una situación en la que es previsible que haya personas participantes afectadas directamente, proponemos cerrar este momento de intercambio de ideas fomentando una actitud de respeto y escucha. A continuación explicamos que la idea de esta actividad es reflexionar sobre cómo nos sentimos, qué podemos aportar, cuál es nuestra situación ante este conflicto etc., para así, desde nuestra propia realidad, identificar cuál puede ser nuestro rol para colaborar con la Emergencia de Ucrania desde la Construcción de Paz. Por eso es muy importante respetar en todo momento al resto de personas del aula y las aportaciones que puedan hacer.

Una vez han puesto en común las nociones que tienen sobre la Emergencia de Ucrania, la persona que esté llevando la actividad ayuda a contextualizar la información. Para contextualizar la información proponemos facilitarles el acceso a noticias sobre el conflicto de Ucrania.

- <https://emergenciaucraniajesuitas.org/>
- <https://emergenciaucraniajesuitas.org/es/posicionamiento-sjm/>
- <https://www.unicef.org/es/temas/ucrania>
- <https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/campanas/conflicto-rusia-ucrania/>
- <https://jrs.net/es/emergencia-en-ucrania/>
- <https://protectingeducation.org/news/statement-by-gcpea-executive-director-diya-nijhowne-on-attacks-on-education-in-ukraine/>

En caso de que dispongamos de tiempo para ello, podemos proponer que busquen la información en periódicos on-line desde sus dispositivos y la pongan en común. Otra opción, que requiere menos tiempo durante el transcurso del taller, es facilitar la información a través de periódicos o noticias impresas que podamos llevar preparadas previamente desde los que puedan sacar recortes. De esta manera facilitaremos que visualicen de manera tangible lo que hayan ido escuchando así como que la persona que facilita el taller pueda apoyarse en las mismas para contextualizarlas.

Recordamos además, que este no es el único conflicto que se está desarrollando en el mundo, sino que hay muchos otros activos en este momento, como es el caso de Siria, Yemen, Afganistán, etc. Llevamos al grupo a que reflexione sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué consecuencias vemos que puede tener que se rompa la cultura de paz en un territorio?
- ¿Creemos entonces que es importante trabajarla día a día

Recogemos sus aportaciones, y reflexionamos con las y los participantes sobre el hecho de que estas situaciones, más que paralizarnos, deben llevarnos a reforzar nuestro compromiso con la cultura de paz. La paz es uno de nuestros bienes más preciados, ya que permite el desarrollo de nuestras vidas, la convivencia y el disfrute de nuestros derechos. Sin paz, la vida y la convivencia se hacen insostenibles. Por eso, situaciones como esta, deben llevarnos a identificarnos como agentes promotores de paz en nuestros entornos cada día. ¿Están de acuerdo?

## **2.¿CÓMO NOS SENTIMOS RESPECTO A ESTA SITUACIÓN?**

Para seguir avanzando en la unidad proponemos hacerles llegar que, ante una situación como esta, puede darse que no sepamos cómo nos sentimos, o que sintamos incluso muchas cosas a la vez, que pueden ser incluso contradictorias. Esto es normal, así que vamos a intentar identificarlo juntas y juntos. Presentamos la imagen ([Ver Anexo I](#)) de las diferentes emociones que puede provocar esta situación y pedimos que se tomen un tiempo para observarla y pensar con qué número se identifican.

Pasado este momento de reflexión personal abrimos un espacio de intercambio de ideas en grupo preguntando:

- ¿Con qué número os sentís identificados e identificadas?; ¿Por qué?
- Cuando las personas que hayan querido compartirlo acaben: ¿Cuáles son los números que más han salido? ¿Y los que menos?

Después repartimos trozos de folio pequeños en los que les vamos a pedir que escriban sus inquietudes respecto a la Emergencia de Ucrania. Cada inquietud debe estar escrita en un papel individual. Pueden escribir todas las que les vayan surgiendo. Dejamos unos minutos para que piensen sobre ello y lo puedan escribir. Pedimos entonces que compartan sus inquietudes, en la medida que se sientan cómodos y cómodas, con el grupo y que guarden los papeles porque más tarde los van a necesitar.

A partir de las inquietudes que compartan vamos a pensar como clase en posibles acciones que se conviertan en iniciativas con las que podemos colaborar para mejorar la situación negativa que está generando este conflicto, así como crear cultura de paz para prevenir que vuelva a pasar.

## **3. NOS IMPLICAMOS CON LA EMERGENCIA: ¡CONSTRUYAMOS CULTURA DE PAZ!**

¡Es el momento de pensar acciones! Pero antes sugerimos la lectura en grupo de “Solidaridad para sostener la Esperanza” ([Anexo II](#)) para pensar acciones que tengan en cuenta el contexto y lo que conocemos hasta la fecha.

Proponemos que el decálogo se lea en voz alta y en grupo, de tal manera que diferentes personas puedan participar en su lectura. Tras esta lectura grupal dejamos unos minutos para que cada quien, de manera individual, piense una posible acción. Para ello, repartimos nuevos trozos de papel en los que escriben las acciones que se les vayan ocurriendo al igual que lo hicieron con sus inquietudes anteriormente.

Antes de que escriban dichas propuestas de acción pedimos que revisen las inquietudes que habían escrito y recuerden con qué figura se habían identificado. Es interesante que transmitamos que, teniendo estas dos cosas presentes, se hará mucho más sencillo pensar en acciones que realmente puedan llevar a cabo desde su realidad.

Pasados unos minutos en los que cada persona ha escrito su idea de acción proponemos que, por grupos, pongan en común las diferentes acciones que han escrito en los trozos de papel individuales. Pedimos que hagan grupos de unas 4-5 personas. Podemos proponer las siguientes preguntas que tendrán que hablar por grupos:

- ¿En qué rol os habíais situado para la construcción de paz?
- ¿Qué inquietudes escribisteis?
- ¿Qué acción o acciones se os han ocurrido?

Tras esta puesta en común tendrán que definir una acción final que presentar al resto de la clase. Para la elección de la acción entre todas las propuestas pueden tener en cuenta factores como:

- Cuál gusta más a la mayoría.
- Cuál es más viable.

Además podrán tomar ideas de las diferentes propuestas que hayan hecho y llegar a una común en la que varias de ellas queden integradas, siempre teniendo en cuenta cuál es su rol y su realidad para proponer acciones desde la misma.

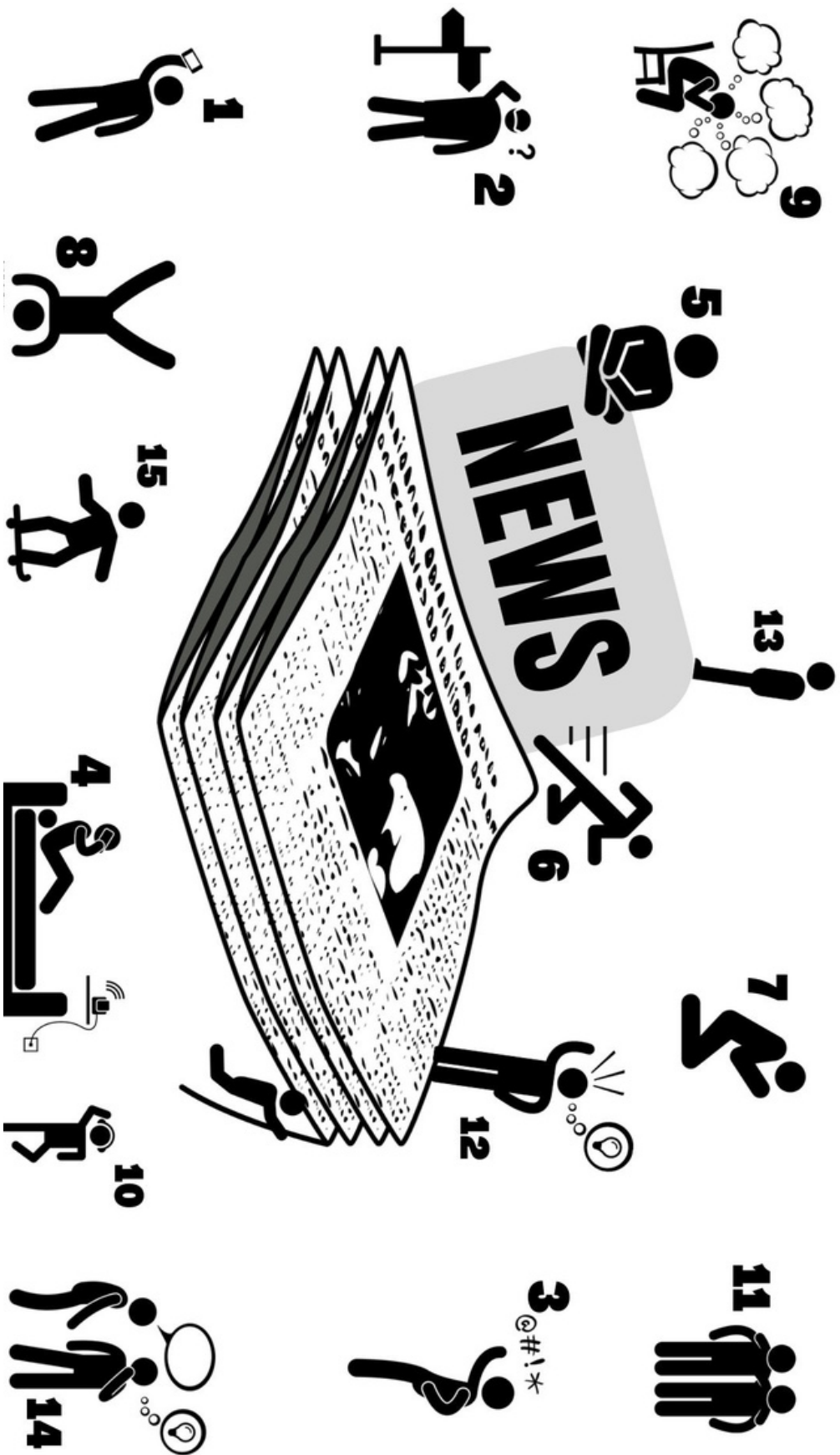
Facilitamos la plantilla para pensar su acción (**Anexo III**) y pedimos que la vayan rellenando con lo que acuerden en grupo. Esta plantilla se puede dar impresa en tamaño folio o proyectarla y pedir que hagan su propia tabla en un folio. Una vez han terminado de trabajar en los grupos, pediremos que expongan al resto de la clase su idea. Es recomendable que tras cada exposición dejemos unos minutos para que el resto de personas pueda dar su opinión sobre la acción, proponer mejoras que se les vayan ocurriendo...

Cuando ya se hayan presentado todas las acciones, las vamos a pegar como clase en una cartulina grande de tal manera que queden recogidas en un mural. En dicha cartulina grande van a quedar pegadas todas las acciones y, alrededor las inquietudes desde las que partían. La podrán colgar en su aula o en un lugar visible del centro para comprometerse con ellas y que otras personas que lo vean también puedan hacerlo.

Cerramos la actividad dando las gracias a todos y todas por compartir sus sensaciones y transmitiendo la importancia de comprometerse con las acciones que han propuesto. Para cerrar podemos preguntar:

- ¿Cómo os sentís después de esta dinámica?
- ¿Creéis que os ha ayudado a empatizar con cómo lo viven otras personas?
- ¿Os sentís motivadas y motivados con las acciones?
- ¿Cómo creéis que pueden influir estas acciones para el futuro en la construcción de Paz?

# | ANEXO I



# | ANEXO II

## SOLIDARIDAD PARA SOSTENER LA ESPERANZA

- La solidaridad es parte de lo que somos y lo mejor que tenemos como humanidad. En los momentos más difíciles nuestra sociedad ha respondido de forma unida a través de ella. La solidaridad expresa una conciencia de comunidad global que se necesita y que nos permite no dejar a nadie atrás en tantas crisis que asolan nuestro mundo.
- En estos momentos tan complejos, la solidaridad tiene que estar preparada para llegar de manera eficaz a quien más lo necesita. Por este motivo, es importante informarnos con detenimiento sobre las distintas posibilidades a través de las que podemos apoyar a la ciudadanía ucraniana.
- Es importante asegurarnos de que las fuentes que utilizamos para informarnos son veraces. Ante la duda, mejor contrastar en distintos medios de comunicación. Evitemos compartir bulos o informaciones que alimenten las noticias falsas y los discursos de odio hacia cualquier población, sea del país que sea.
- Quizás queramos colaborar con una ONG. Siempre podemos consultar el trabajo que realiza, a qué destinatarios se dirige y qué canales de colaboración ofrece. Desde Entreculturas y Alboan colaboramos a través de la [campaña Emergencia Ucrania](#).
- En la actualidad, las organizaciones que están sobre el terreno cuentan con personal propio y cualificado. Por tanto, la ayuda más eficaz es apoyar el trabajo de entidades especializadas en emergencias para llegar a las personas afectadas lo más rápidamente posible.
- Entre las distintas modalidades de ayuda, las donaciones económicas permiten una mejor organización logística y facilita el trabajo a las organizaciones que están sobre el terreno, que de esta forma pueden dedicar más tiempo a acompañar a las personas refugiadas. Además, contribuye a reactivar la economía de la zona.
- En tu localidad también puedes ayudar fortaleciendo la cultura de hospitalidad, trabajando para ensanchar la empatía que nos caracteriza y reivindicando unas políticas migratorias y de asilo justas, inclusivas y solidarias.
- El sistema de acogida a personas refugiadas está organizado de forma oficial por el Estado en colaboración con distintas organizaciones especializadas. Busquemos siempre consejo en estas organizaciones y colaboremos con las peticiones oficiales que puedan llegar a la [sociedad](#).
- Desde la educación construimos Paz. Si eres profe o educador o educadora tienes la oportunidad de transmitir a niños, niñas y jóvenes la importancia que tiene la cultura de Paz como pilar de una sociedad justa e inclusiva. En [Redec.org](#) ponemos a disposición diferentes unidades didácticas que pueden ayudarte.
- Sostengamos la esperanza en momentos difíciles. Defendamos siempre el derecho de todas las personas a vivir una vida digna, en libertad y en Paz.

# | ANEXO III

<b>Nombre de la acción</b>	
<b>Inquietud</b>	
<b>Descripción</b>	
<b>Objetivos</b>	
<b>A quién va dirigida</b>	
<b>Personas, redes o entidades que colaboran</b>	
<b>Fechas</b>	
<b>Materiales</b>	

**Coordinación:** Jessica García Fernández

**Autoría:** Violeta Lázaro Puertas

**Colaboraciones:** Clara Maeztu Gomar

**Maquetación:** Marcos Andrés García

**Edita:** Fundación Entreculturas