

La gran familia de Felpa

Felpa es una osa, pero no una osa cualquiera. Vivió y creció a lo largo del mundo junto a muchas familias que siempre la acogieron con cariño. Con el tiempo fue aumentando de tamaño y cada familia dejó su "huella" en Felpa, hasta que finalmente, ocurrió algo increíble...



Ciudad Planeta

Es la nueva campaña que acompañará a las comunidades educativas durante tres cursos escolares (del 2009 al 2012) en la puesta en marcha de proyectos e iniciativas innovadoras sobre interculturalidad, igualdad de género y participación ciudadana.

Formamos parte de una misma familia, de un mismo mundo. Un lugar en el que todas las personas tenemos las mismas oportunidades y trabajamos juntas por la solidaridad y la justicia. Esto es Ciudad Planeta.

Conoce sus propuestas y recursos en www.redentreculturas.org
¡Entra y participa!

Entreculturas

¿Quiénes somos? Entreculturas es una organización no gubernamental promovida por la Compañía de Jesús, que defiende el derecho a la educación como medio de cambio social, justicia y diálogo intercultural.

¿Qué hacemos? Apostamos por la promoción social de las personas excluidas y para ello impulsamos una educación de calidad. Estamos también convencidos de la necesidad de educar para la comprensión de un mundo interdependiente y el desarrollo de una ciudadanía comprometida y solidaria.

¿Qué queremos? Queremos apoyar a las comunidades educativas en las que crecen y aprenden los niños, niñas y jóvenes, en su labor de formación humana y ciudadana, de cara a contribuir a la construcción de un mundo más justo para todos y todas.

1

1

INTERCULTURALIDAD

Primeras lecturas



La GRAN familia DE FELPA



INTERCULTURALIDAD





Créditos

Edita: Fundación Entreculturas - Fe y Alegría

Producción editorial: En Babia Comunicación, www.estasenbabia.com

Textos originales, diseño gráfico y maquetación: En Babia Comunicación

Ilustraciones: Guillermo García Carsi (para En Babia Comunicación)

Primera edición: Junio 2009

Depósito legal:

Impreso en España

Fundación Entreculturas - Fe y Alegría

©Todos los derechos reservados.



www.redentreculturas.org
<http://miniverso.redentreculturas.org>
<http://educadores.redentreculturas.org>
<http://familias.redentreculturas.org>

Felipa era una osa corriente, como otros muchos peluches. Pero se hizo muy importante en su ciudad. Fue un cambio lento y difícil. Comenzó cuando un niño, que había sido feliz con ella, la dejó en un rincón. Alguien que la vio vieja, sucia y arrugada, la tiró a la basura. Parecía el fin de Felipa.





Un día, cuando Martín el inventor buscaba en el basurero cosas útiles para su trabajo, se fijó en Felpa. Estaba manchada, rota y llena de arrugas. Pero Martín vio una pizca de brillo en los ojos de aquella osita, y decidió llevársela con él.

*M*artín limpió a Felpa y cosió trozos de telas sobre todas sus roturas. "¡Ha quedado como nueva!" - pensó - . En ese momento, llegaron el Señor Rivera y su hija Olivia, a recoger un encargo que le habían hecho a Martín, porque, además de inventor, ¡era un "arreglatodo"!





"¡Qué osa tan bonita! - dijo la niña -
"¿me dejas jugar con ella?" Y Martín, al
ver relucir la ilusión en la cara de Olivia,
respondió: "Puedes quedártela". Y añadió:
"A condición de que la cuides mucho y,
si te cansas de ella, se la des a otro niño
o niña que la quiera como tú la quieres
hoy". "¡Trato hecho! - dijo Olivia -
y a quien la reciba le pondré esa misma
condición".



*P*asado un tiempo, Olivia cumplió su promesa y envió a Felpa con su amigo Walter y sus hermanos y hermanas. Vivían en la selva amazónica de Perú y formaban parte de un pueblo indígena con muchas tradiciones antiguas. La comunidad recibió a Felpa con un baile donde se movían al ritmo de los instrumentos fabricados por ellos mismos. "¡Qué divertido!" - pensó Felpa mientras intentaba seguir el ritmo -.

*V*ivió con más familias en muchos otros lugares, como en Tailandia con la familia de Mali. Cuando ella presentó a Felpa a sus padres, ambos juntaron las manos y se inclinaron mirando al suelo. Felpa pensó que se les había caído algo y se puso a buscar por el suelo, pero Mali le explicó que era su forma de saludarse. Entonces se dio cuenta de que era una señal de respeto muy profunda.



Felipa también tuvo la suerte de ir a África y se hizo muy amiga de Wangari y Yossou, dos hermanos que vivían en una ciudad de Kenia, pero que habían nacido en un pueblo. Allí, las personas mayores de cada familia solían contarles a los más pequeños historias de su pueblo. Wangari y Yossou decidieron compartirlas con Felipa un día que visitaron juntos el pueblo. Ella les escuchaba con mucha atención y cariño.





*M*uchos años después, llegó al taller de Martín un niño que arrastraba una osa gigante. "Martín, - dijo el niño - Felpa ya no cabe en ninguna casa. Ha pasado por muchas familias que la han cuidado muy bien y le han hecho crecer tanto que, ¡sólo cabe aquí! Lo mejor será que vuelva a tu taller...".



*F*elpa estaba grande, hermosa, elegante de colores y con una luz especial en los ojos. Su mirada dejó pensativo a Martín. "¡Ya sé lo que pasa!" - dijo, mientras ponía la mano en el pecho de Felpa - "gracias al cariño de quienes te han cuidado, ¡ahora tienes corazón!".

"Felpa - le dijo Martín - tú has conocido muchas familias y hogares, con distintas culturas y costumbres. Eres noble y valiente, y sabes mirar y escuchar. Eso te ha hecho aprender mucho. En Ciudad Planeta buscamos una nueva alcaldesa que colabore con todas las personas para el bien de todos. Nadie mejor que tú".



Y Felpa se convirtió en Alcaldesa de Ciudad Planeta. Sin mucha campaña electoral, y sin tener que pelear con nadie para conseguir votos. Todos las personas conocían su bondad, su honestidad y sus ganas de hacerlos felices.



Sigue la vida de Felpa y conoce al resto de personajes de Ciudad Planeta en <http://miniverso.redentreculturas.org>



La gran familia de Felpa

Ideas para leer y jugar en casa y el colegio

1. ELEMENTOS “LLAVE” PARA TRABAJAR LA PROPUESTA

- **Actitudes:** Felpa está atenta, observa, escucha, se relaciona con el mundo desde el cariño, el respeto, el cuidado y la alegría.
- **Viajes:** Felpa va a otros lugares, se pone en el lugar de otras personas.
- **Corazón:** Felpa cobra vida gracias al cuidado y al cariño de la gente de los distintos lugares.

2. PARA CONOCER UN POCO MÁS A FELPA

- ¿Cómo es Felpa?, ¿de qué color?, ¿de qué material?
- ¿Qué vida tuvo Felpa?, ¿cómo era al principio del cuento?, ¿cómo es al final?, ¿por qué?, ¿qué le pasó a Felpa por sentir, escuchar y encontrarse con otras personas?
- ¿Qué es lo que más te gusta de Felpa?

3. ¡VAMOS A DISFRUTAR COMO ELLA, YA SOMOS PARTE DE SU GRAN FAMILIA!

¡Vamos a jugar a imitar a Felpa! ¡Viajamos con ella! A veces se pueden hacer grandes viajes sin movernos del sitio, acercándonos a los compañeros y compañeras.

A) FELPA NOS ENSEÑA A SENTIR:

¿Qué siente Felpa cuando el padre y la madre de Mali le hacen el saludo? ¿Cómo te sientes tú cuando alguien te trata con respeto y cariño? Representa con mimo un gesto de respeto y cuidado.

B) FELPA NOS ENSEÑA A ESCUCHAR:

¿Cómo escucha Felpa?, ¿cómo escuchaba Felpa las historias de Wangari y Yossou? Recuerda alguna historia que hayas escuchado de tu familia o de otras personas y te haya gustado mucho. (En el aula lo cuentan en asamblea y en la casa pueden contarlo con amigos, familiares, etc.)

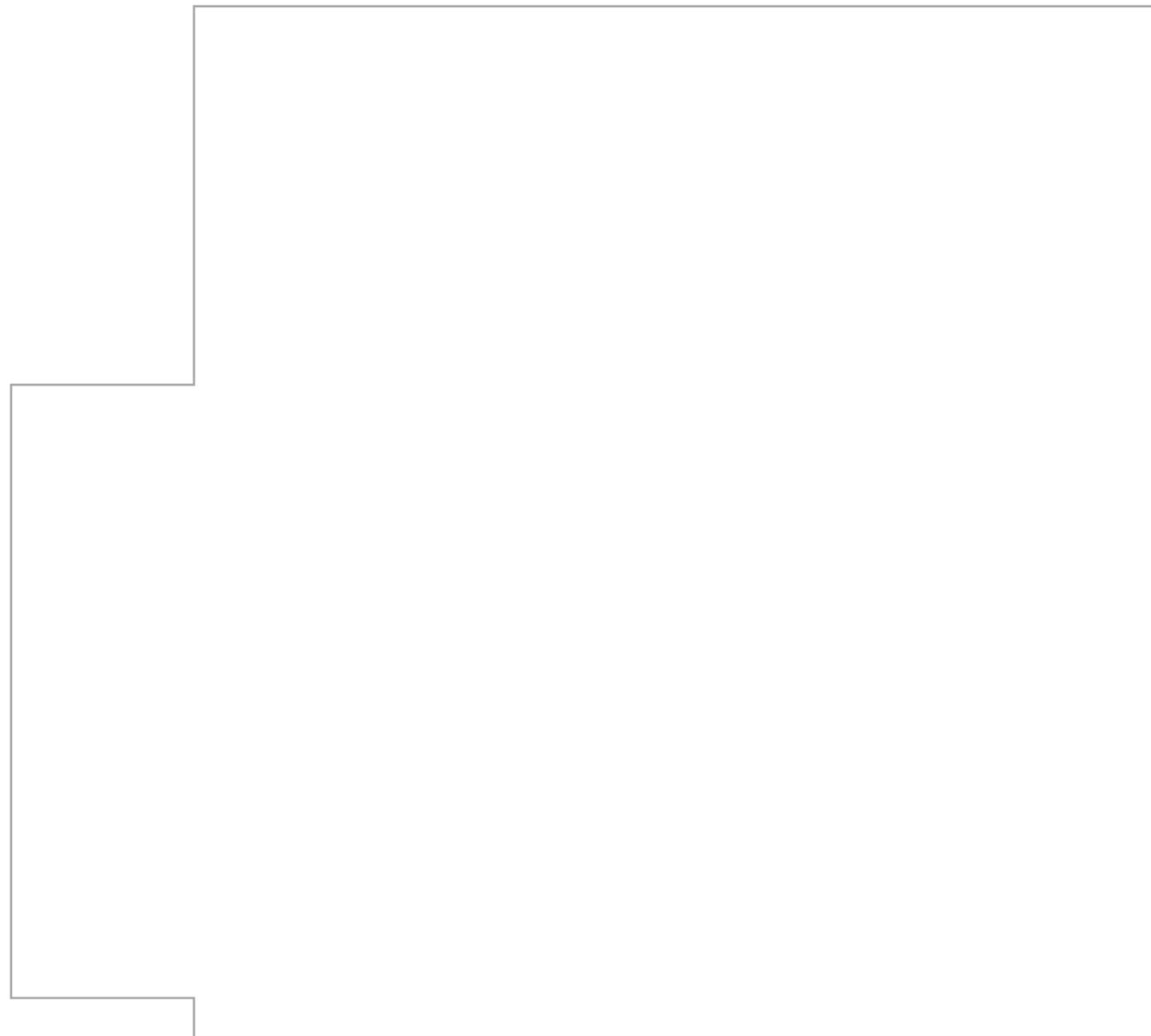
C) FELPA NOS ENSEÑA DISFRUTAR DE LAS PERSONAS Y DEL MUNDO:

¿Qué siente cuando llega a Perú y le reciben con música y danza?, ¿con qué personas disfrutas tú más?, ¿qué es lo que más te gusta hacer?

Imagina que llegas a Perú con Felpa y te reciben con música, ¿qué harías con Felpa y los amigos y amigas que encuentra?

Sugerimos poner música (a ser posible peruana) y pedirles que cierren los ojos para realizar este ejercicio de imaginación.

Finalmente pueden contar las sensaciones que han tenido en este viaje.



Las pegatinas de Perú



Las pegatinas de Tailandia

Sa-wat
dee



HOLA



Las pegatinas de Kenia

